

SỐ: 178/QĐ-SVHTTDL

An Giang, ngày 7 tháng 4 năm 2019

TRUNG TÂM VĂN HÓA NGHỆ THUẬT AG	
ĐẾN	NGÀY: 8/4/2019
	SỐ: 56
	CHUYỂN: và cơ cấu tổ chức của Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật tỉnh An Giang
	LƯU HS: 1

QUYẾT ĐỊNH

Ban hành Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn
và cơ cấu tổ chức của Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật tỉnh An Giang

GIÁM ĐỐC SỞ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH TỈNH AN GIANG

Căn cứ Quyết định số 34/2016/QĐ-UBND, ngày 19 tháng 7 năm 2016 của Ủy ban nhân dân tỉnh An Giang về việc ban hành Quy định về chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn, cơ cấu tổ chức của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh An Giang;

Căn cứ Nghị định số 16/2015/NĐ-CP ngày 14 tháng 02 năm 2015 của Chính phủ quy định cơ chế tự chủ của đơn vị sự nghiệp công lập;

Căn cứ Quyết định số 468/QĐ-UBND, ngày 11 tháng 3 năm 2019 của Ủy ban nhân dân tỉnh An Giang về việc thành lập Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh An Giang trên cơ sở sáp nhập Đoàn Ca múa nhạc tổng hợp, Trung tâm Văn hóa tỉnh, Trung tâm Văn hóa tổng hợp;

Theo đề nghị của Trưởng phòng Tổ chức – Pháp chế,

QUYẾT ĐỊNH:

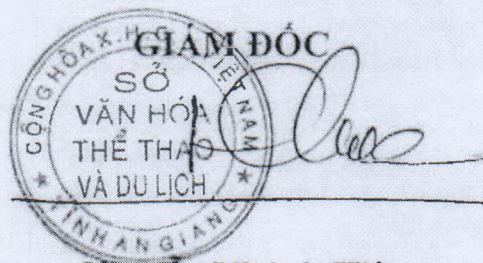
Điều 1. Ban hành kèm theo Quyết định này Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật tỉnh An Giang.

Điều 2. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Điều 3. Chánh Văn phòng Sở, Trưởng phòng Tổ chức Pháp chế Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Giám đốc Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật tỉnh An Giang, Thủ trưởng các phòng, ban, đơn vị có liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- Đảng ủy, BGD Sở;
- Lưu VT.



Nguyễn Khánh Hiệp

QUY ĐỊNH

**Chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức
của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh An Giang**

*(Ban hành kèm theo Quyết định số 178 /QĐ-SVHTTDL
ngày 5 tháng 4 năm 2019 của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch An Giang)*

Chương I

VỊ TRÍ, CHỨC NĂNG, NHIỆM VỤ VÀ QUYỀN HẠN

Điều 1. Vị trí và chức năng

a. Vị trí:

Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật (TT.VHNT) tỉnh An Giang là đơn vị sự nghiệp có thu, tự đảm bảo một phần chi thường xuyên, trực thuộc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tỉnh An Giang, chịu sự chỉ đạo quản lý về tổ chức và hoạt động của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, đồng thời chịu sự hướng dẫn về chuyên môn, nghiệp vụ của Cục Văn hóa cơ sở, Cục Nghệ thuật biểu diễn, Cục Điện ảnh, Cục Mỹ thuật Nhiếp ảnh và Triển lãm.

Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật tỉnh An Giang có tư cách pháp nhân, con dấu, tài khoản riêng, có trụ sở, kinh phí hoạt động theo quy định của pháp luật.

b. Chức năng

Trung tâm Văn hoá Nghệ thuật tỉnh An Giang có chức năng tuyên truyền, phổ biến chủ trương, đường lối, chính sách của Đảng, pháp luật của nhà nước; thực hiện các nhiệm vụ chính trị, kinh tế, xã hội của địa phương.

Tổ chức các hoạt động văn hoá, văn nghệ quần chúng, thông tin lưu động, chiếu phim lưu động, biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp; phát hiện, tuyển chọn, bồi dưỡng năng khiếu nghệ thuật; đào tạo chuyên môn, nghiệp vụ lĩnh vực văn hóa nghệ thuật, hướng dẫn nghiệp vụ cho cơ sở; nhằm xây dựng đời sống văn hóa tinh thần cho nhân dân, góp phần nâng cao dân trí, định hướng thẩm mỹ, bảo tồn những giá trị văn hóa nghệ thuật các dân tộc, đáp ứng nhu cầu sáng tạo, hưởng thụ văn hoá, nghệ thuật và giải trí của nhân dân.

Tổ chức kinh doanh cung ứng dịch vụ công; đáp ứng nhu cầu hoạt động văn hóa, văn nghệ; nhu cầu tiếp nhận thông tin, nâng cao dân trí, nhu cầu sáng tạo và hưởng thụ văn hóa của nhân dân trên địa bàn.

Điều 2. Nhiệm vụ và quyền hạn

- Xây dựng các chương trình, đề án, kế hoạch công tác dài hạn, ngắn hạn và hàng năm trình Giám đốc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch phê duyệt, đồng thời tổ

chức thực hiện chương trình, kế hoạch đã được phê duyệt thông qua các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, điện ảnh.

- Nghiên cứu, thể nghiệm mẫu hình nghiệp vụ văn hoá; phổ biến, hướng dẫn vận dụng các mẫu hình và phương pháp công tác tiên tiến trong nghiệp vụ văn hoá; biên tập và phát hành các tài liệu tuyên truyền, hướng dẫn nghiệp vụ cho hệ thống thiết chế văn hoá cơ sở của địa phương.

- Hướng dẫn, kiểm tra và đánh giá chất lượng hoạt động chuyên môn nghiệp vụ đối với hệ thống thiết chế văn hoá cơ sở; liên kết, phối hợp với thiết chế văn hoá của các ngành, đoàn thể trong thực hành nghiệp vụ.

- Xây dựng, hướng dẫn, duy trì hoạt động của đội tuyên truyền lưu động, đội văn nghệ quần chúng, nhóm sở thích - câu lạc bộ và các hình thức hoạt động văn hoá, dịch vụ tại chỗ hoặc lưu động để trực tiếp tuyên truyền đến quần chúng ở cơ sở nhằm định hướng, nâng cao trình độ cảm thụ văn hoá-nghệ thuật và đáp ứng nhu cầu sáng tạo, hưởng thụ văn hoá của nhân dân.

- Khai thác, sưu tầm, phát huy các loại hình nghệ thuật dân gian truyền thống, giữ gìn bản sắc văn hoá dân tộc; tổ chức các cuộc thi sáng tác, liên hoan, hội diễn nghệ thuật quần chúng, hội thi tuyên truyền lưu động, triển lãm tại chỗ và lưu động, lễ hội truyền thống và hiện đại.

- Tổ chức hoạt động chiếu phim lưu động, gắn với nội dung tuyên truyền các nhiệm vụ chính trị, xã hội, đối ngoại, phục vụ nhân dân, tập trung các đối tượng thiếu nhi, học sinh sinh viên, đồng bào dân tộc, miền núi và lực lượng vũ trang. Sưu tầm, khai thác các thể loại phim ảnh được phép phổ biến; phối hợp các đơn vị điện ảnh trong và ngoài tỉnh để khôi phục và phát triển việc phổ biến phim ở rạp, phim chiếu lưu động, phim phát trên các phương tiện khác tại các điểm hoạt động văn hoá, vui chơi, giải trí công cộng phục vụ nhân dân trên địa bàn tỉnh.

- Tổ chức thực hiện các hoạt động mỹ thuật, nhiếp ảnh, triển lãm quy mô cấp tỉnh. Tổ chức thực hiện kế hoạch hoạt động tuyên truyền cổ động phục vụ các nhiệm vụ chính trị, kinh tế, văn hoá, xã hội và triển khai thực hiện quy hoạch hệ thống cổ động trực quan tại địa phương sau khi được phê duyệt.

- Tổ chức tập huấn, bồi dưỡng nâng cao trình độ chuyên môn nghiệp vụ cho cán bộ, viên chức của cơ quan và các đơn vị văn hoá cơ sở, các hạt nhân phong trào văn hoá, nghệ thuật quần chúng; mở các lớp năng khiếu về văn hoá-nghệ thuật; đào tạo nâng cao nghiệp vụ biểu diễn, bồi dưỡng tài năng trẻ lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật quần chúng.

- Tổ chức hoặc phối hợp tổ chức hoạt động biểu diễn nghệ thuật và các hoạt động dịch vụ theo quy định của pháp luật, hợp tác, giao lưu về nghệ thuật biểu diễn với các tổ chức, đơn vị trong và ngoài tỉnh, các nước trong khu vực sau khi được cấp có thẩm quyền phê duyệt; cử diễn viên tham gia biểu diễn nghệ thuật hoặc tham gia các cuộc hội thi, liên hoan nghệ thuật. Khảo sát, tham quan, trao đổi nghiệp vụ, giao lưu văn hoá, phát triển sự nghiệp với các đơn vị có liên quan trong và ngoài nước.

- Tổ chức hoạt động nghệ thuật chuyên nghiệp; tuyển chọn và đào tạo tài năng nghệ thuật chuyên nghiệp của tỉnh; định hướng nghệ thuật đỉnh cao; bảo tồn và phát huy giá trị tinh hoa nghệ thuật của 04 dân tộc trên địa bàn tỉnh; xây dựng chương trình nghệ thuật chuyên nghiệp đặc trưng của tỉnh để biểu diễn, tham gia giao lưu các hoạt động đối ngoại, quảng bá du lịch và trao đổi văn hóa trong nước và quốc tế.

- Tổ chức hoạt động dịch vụ có thu phù hợp với chức năng, nhiệm vụ được giao và liên kết với các cơ quan, đoàn thể, cá nhân để tổ chức các dịch vụ văn hoá - nghệ thuật, điện ảnh, tuyên truyền, triển lãm, quảng cáo, thể thao, du lịch, vui chơi giải trí theo quy định của pháp luật.

- Tổ chức các hoạt động kinh doanh, dịch vụ các loại sách, văn hóa phẩm, văn phòng phẩm, photocopy, các thiết bị văn hóa khác và các dịch vụ khác đáp ứng nhu cầu của nhân dân địa phương đảm bảo đúng quy định của pháp luật và phù hợp với điều kiện cơ sở vật chất của tổ chức sự nghiệp.

- Quản lý cán bộ, viên chức, tài chính, tài sản và cơ sở vật chất của Trung tâm theo quy định của pháp luật.

- Hợp đồng các đạo diễn, diễn viên, biên đạo... để xây dựng chương trình tham gia hội diễn sau khi được phê duyệt.

- Thực hiện nhiệm vụ khác do Ủy ban nhân dân cấp tỉnh hoặc Giám đốc Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch giao phù hợp với chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn của Trung tâm.

Chương II

CƠ CẤU TỔ CHỨC VÀ BIÊN CHẾ

Điều 3. Cơ cấu tổ chức

1. Ban Giám đốc;

a) Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh An Giang có 01 Giám đốc và không quá 03 Phó Giám đốc.

b) Giám đốc là người đứng đầu Trung tâm, chịu trách nhiệm trước Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và trước pháp luật về toàn bộ hoạt động của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật;

Phụ trách chung, trực tiếp phụ trách công tác tổ chức, kế hoạch tài chính, thi đua khen thưởng.

c) Phó Giám đốc Trung tâm là người giúp Giám đốc Trung tâm chỉ đạo và điều hành một số lĩnh vực của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật, chịu trách nhiệm trước Giám đốc và trước pháp luật về lĩnh vực được phân công. Khi Giám đốc vắng mặt, 01 Phó Giám đốc được Giám đốc ủy nhiệm điều hành các hoạt động của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật.

2. Các Phòng chuyên môn, nghiệp vụ

Phòng Hành chính tổng hợp;
Phòng Nghiệp vụ Văn hóa nghệ thuật;
Phòng Tuyên truyền cổ động và Điện ảnh;
Đoàn Nghệ thuật và Tuyên truyền lưu động;
Phòng Tổ chức sự kiện và Dịch vụ.

Điều 4. Biên chế

Biên chế sự nghiệp của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật thuộc biên chế sự nghiệp của Sở Văn hóa Thể thao và Du lịch do Ủy ban nhân dân tỉnh quyết định trong định mức biên chế hàng năm. Thực hiện kế hoạch tinh giảm biên chế hằng năm, đảm bảo tỷ lệ tinh giảm viên chức đến năm 2020 tối thiểu đạt 10% trên tổng số biên chế được giao.

Điều 5. Bổ nhiệm, miễn nhiệm

Việc bổ nhiệm, miễn nhiệm Giám đốc, các Phó Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật do Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch quyết định theo tiêu chuẩn chức danh nghề nghiệp, quy trình và quy định của Đảng, Nhà nước về quản lý cán bộ.

1. Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật do Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch bổ nhiệm sau khi thực hiện đầy đủ các quy trình và quy định của Đảng, Nhà nước về công tác bổ nhiệm.

2. Các Phó Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật do Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch bổ nhiệm sau khi xem xét đề nghị của Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật và thực hiện đầy đủ các quy trình về công tác bổ nhiệm.

3. Các Trưởng, Phó phòng chuyên môn, nghiệp vụ do Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật quyết định bổ nhiệm sau khi thực hiện đầy đủ quy trình và ý kiến chấp thuận của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

Chương III CHẾ ĐỘ LÀM VIỆC VÀ MỐI QUAN HỆ CÔNG TÁC

Điều 6. Chế độ làm việc

Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật làm việc theo chế độ thủ trưởng, cấp dưới tuyệt đối chấp hành mệnh lệnh của cấp trên.

1. Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật là người quyết định cuối cùng đối với những công việc thuộc phạm vi của Trung tâm giải quyết. Đối với những công việc, phát sinh ngoài thẩm quyền, Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật phải kịp thời báo cáo và xin ý kiến chỉ đạo của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

2. Các Phó Giám đốc giải quyết các công việc theo phân công phụ trách lĩnh vực; trường hợp thực hiện ý kiến chỉ đạo của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phải báo cáo lại Giám đốc Trung tâm biết và đôn đốc thực hiện.

3. Các Phòng chức năng giải quyết công việc trên cơ sở kế hoạch, nhiệm vụ đã được giao, nếu ngoài phạm vi quy định phải xin ý kiến của lãnh đạo trực tiếp phụ trách.

4. Cán bộ, viên chức, người lao động của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật phải chấp hành nghiêm túc nội quy, quy chế làm việc của đơn vị và pháp luật của nhà nước.

Điều 7. Môi quan hệ công tác

1. Đối với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:

Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật chịu sự chỉ đạo, quản lý của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về tổ chức, biên chế và hoạt động. Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật có trách nhiệm báo cáo kế hoạch, tình hình hoạt động định kỳ, đột xuất và theo yêu cầu của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Tham mưu, đề xuất với Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch về các lĩnh vực công tác do Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật phụ trách.

2. Đối với các Sở, ngành, đoàn thể cấp tỉnh:

Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tham mưu Giám đốc Sở trong việc phối hợp với các Sở, ngành, đoàn thể để thực hiện chức năng, nhiệm vụ được giao.

3. Đối với các đơn vị thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:

Là quan hệ phối hợp, hỗ trợ trong việc tổ chức thực hiện nhiệm vụ được giao và thực hiện các hoạt động theo sự chỉ đạo của Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

4. Môi quan hệ với Phòng Văn hóa - Thông tin, Trung tâm Văn hóa, Trung tâm Thể dục Thể thao và Trung tâm Văn hóa - Thể thao các huyện, thị xã, thành phố trong tỉnh.

Là môi quan hệ trong phối hợp, hỗ trợ về chuyên môn nghiệp vụ thuộc chức năng, nhiệm vụ và quyền hạn của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật.

Chương IV

CƠ CHẾ TÀI CHÍNH

Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh An Giang là đơn vị sự nghiệp công lập do nhà nước cấp kinh phí hoạt động hàng năm.

1. Tài chính của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật được hình thành từ các nguồn:

a) Ngân sách nhà nước

- Kinh phí hoạt động thường xuyên theo chức năng, nhiệm vụ được giao.

- Kinh phí thực hiện không thường xuyên và các nhiệm vụ đột xuất được cấp có thẩm quyền giao.

- Vốn đầu tư từ chương trình mục tiêu và xây dựng cơ bản tập trung (ngân sách trung ương và địa phương), kinh phí mua sắm trang thiết bị, sửa chữa tài sản cố định phục vụ hoạt động sự nghiệp theo dự toán được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

- Kinh phí khác phù hợp với quy định của pháp luật.

b) Nguồn thu từ hoạt động sự nghiệp, dịch vụ:

- Thu từ các hoạt động sự nghiệp, dịch vụ theo chức năng, nhiệm vụ được giao;

- Các nguồn thu từ tài trợ; nguồn thu từ tổ chức các hoạt động trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật.

- Các khoản thu khác được pháp luật cho phép.

2. Các nội dung chi

- Chi hoạt động thường xuyên theo chức năng, nhiệm vụ được cấp có thẩm quyền giao.

- Chi hoạt động không thường xuyên chuyên môn nghiệp vụ theo chức năng, nhiệm vụ được giao.

- Chi đầu tư xây dựng cơ bản (theo dự án), mua sắm trang thiết bị, sửa chữa tài sản cố định, thực hiện các dự án được cấp có thẩm quyền phê duyệt.

- Các khoản chi khác theo quy định của pháp luật.

3. Nguyên tắc thu, chi tài chính:

- Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật sử dụng kinh phí, tài sản được giao theo Luật Ngân sách Nhà nước và các văn bản hướng dẫn theo quy định hiện hành.

- Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật là đơn vị sự nghiệp công, tự chủ về thực hiện nhiệm vụ, tổ chức bộ máy và nhân sự; tự chủ về tài chính theo quy định của pháp luật.

- Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật xây dựng Quy chế chi tiêu nội bộ phù hợp với hoạt động của đơn vị sự nghiệp; tổ chức công tác kế toán, lập dự toán, chấp hành và báo cáo quyết toán tài chính theo chế độ tài chính - kế toán hiện hành.

Chương V

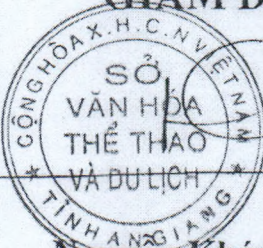
TỔ CHỨC THỰC HIỆN

Điều 8. Trách nhiệm thi hành

Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh An Giang có trách nhiệm triển khai và tổ chức thực hiện Quy định này.

Xây dựng Quy chế tổ chức hoạt động của Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật, cụ thể hóa chức năng, nhiệm vụ của các phòng chức năng; xây dựng Đề án vị trí việc làm, cơ cấu chức danh nghề nghiệp, xác định số lượng người làm việc; xây dựng Quy chế chi tiêu nội bộ, các Quy chế khác phù hợp với Quy định này và các văn bản hiện hành.

Trong quá trình thực hiện có vấn đề phát sinh, vướng mắc Giám đốc Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật có trách nhiệm phối hợp với Phòng Tổ chức Pháp chế và các đơn vị có liên quan đề xuất Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch điều chỉnh, bổ sung quy định này cho phù hợp.

GIÁM ĐỐC

Nguyễn Khánh Hiệp